

INFORMACIÓN DE PRODUCTO

OTICON RIA PRO

OTICON RIA

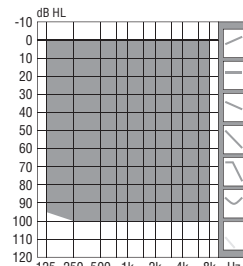
Oticon | Ria

Oticon Ria se basa en nuestra nueva plataforma Inium. Es el audífono con mejores prestaciones auditivas de la categoría Essential de nuestro portfolio. La audiología de Ria proporciona a los usuarios prestaciones auditivas básicas en distintas situaciones y permite cubrir las necesidades y satisfacer las preferencias individuales de cada cliente.

La familia Ria está formada por modelos muy variados, desde los intraauriculares compactos a un amplio catálogo de modelos retroauriculares. La gama de estilos incluye los nuevos inalámbricos IIC (invisibles dentro del canal), CIC (completamente dentro del canal) y los nuevos designRITE para usuarios que buscan la máxima discreción. Los audífonos RITE utilizan receptores miniFit de Oticon y los BTE utilizan los nuevos tubos finos Corda miniFit, lo que permite compartir los conos blandos miniFit y moldes personalizados.

Ria puede adaptarse a usuarios con pérdidas de audición desde leves a severas y profundas.

BANDA DE AJUSTE



YouMatic Essential

YouMatic es un sistema personal automático programado para las necesidades y preferencias individuales del cliente.

YouMatic Essential hace más fácil ajustar la respuesta del audífono a las preferencias del usuario en cuanto a comodidad, soporte y claridad del sonido.

Free Focus Essential

Free Focus Essential alterna con facilidad entre dos modos: direccionalidad Omni y Split optimizada, con la posibilidad de cambiar manualmente la direccionalidad completa en situaciones especialmente complejas.

El modo Omni optimizado es un nuevo modo de direccionalidad desarrollado específicamente para mejorar la comprensión del habla imitando la atención frontal natural del pabellón auricular para ofrecer el acceso deseado a la señal sonora.

Protector contra pitidos de Inium

Feedback Shield de Inium es un sistema eficaz de protección contra pitidos, aplicado a la nueva plataforma Inium de Oticon. Feedback Shield es un sistema híbrido que combina dos tecnologías que previenen y eliminan los pitidos sin superponer otros ruidos extraños a la calidad de la señal y sin sacrificar audibilidad.

Según las condiciones del entorno, el sistema aplica la mejor combinación de inversión de fase en tiempo real y cambio de frecuencia para proporcionar una calidad sonora excelente en todo momento.

Características estándar

- YouMatic Essential
- Sincronización binaural
- Coordinación binaural del pulsador
- Ancho de banda de ajuste de 8 kHz
- Protector contra pitidos de Inium
- Free Focus Essential
- Inteligencia Artificial Essential [+]
- Memory
- Bobina
- Programa AutoPhone
- Gestión de ruido por modulación
- Direccionalidad monobanda
- NAL-NL1, NAL-NL2 y DSL v5.0a m[i/o]
- Sistema de auriculares flexibles miniFit
- Compatible con ConnectLine
- Entrada DAI y opción FM
- Audiometría in situ (Genie)



oticon
PEOPLE FIRST

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

MODELOS A MEDIDA						MODELOS RITE				MODELOS BTE					
		75	85	90	100			80	60	85	100	85	100		
															
OSPL90 (máximo)	Simulador de oído	119 dB SPL	126 dB SPL	130 dB SPL	135 dB SPL		127 dB SPL	115 dB SPL	127 dB SPL	132 dB SPL	131 dB SPL	126 dB SPL	135 dB SPL		
	Acoplador 2cc	109 dB SPL	117 dB SPL	121 dB SPL	127 dB SPL		117 dB SPL	105 dB SPL	118 dB SPL	124 dB SPL	121 dB SPL	117 dB SPL	126 dB SPL		
Pico de Ganancia Máxima	Simulador de oído	49 dB	59 dB	64 dB	71 dB		62 dB	46 dB	65 dB	66 dB	62 dB	61 dB	68 dB		
	Acoplador 2cc	38 dB	50 dB	54 dB	62 dB		53 dB	35 dB	55 dB	57 dB	53 dB	51 dB	60 dB		

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

ADAPTACIÓN GERIAL

Los audífonos Oticon Ria se programan mediante el software de adaptación Genie 2014.2 o una versión superior compatible con NOAH 3 o superior.

Adaptación inalámbrica: FittingLINK

FittingLINK establece una conexión inalámbrica (Bluetooth) entre el PC y uno o dos audífonos inalámbricos. Además, FittingLINK puede usarse con un cable USB conectado al PC.

Adaptación inalámbrica: nEARcom

nEARcom establece una conexión inalámbrica entre NOAHlink y uno o dos audífonos inalámbricos. Además, nEARcom ofrece una conexión de cable para programación y sustituye al actual cordón para el cuello NOAHlink. nEARcom utiliza TM#1.

Adaptación con cable

Uso del cable de programación #3

miniRITE Y RITE

Unidad de auricular	Se deben utilizar auriculares miniFit.
	Elección entre tres tipos de auricular con diferentes prestaciones de salida, etiquetados según su capacidad de adaptación: 60, 85 y 100.
60, 85	longitud 0-5
100	longitud 1-5

Cable del auricular	Cables separados de conexión de los moldes Power Flex (100) a los audífonos RITE, disponibles en longitudes 1-5.
Conector del receptor al audífono	Tipo C1 (marcado en el envase).
ProWax miniFit	Auriculares miniFit 60, 85 y 100.
ProWax	Molde Power Flex Micromolde LiteTip

designRITE

Unidad de auricular	Se debe utilizar un auricular miniFIT 80 disponible en longitudes 1-5.
Conector del receptor a los audífonos	Tipo C3 (marcado en el envase).
ProWax miniFit	Auricular miniFit 80
ProWax	Micromolde LiteTip

MODELOS BTE

Codo de sonido	Codos estándar y pediátrico intercambiables.
Atenuador	Atenuador disponible para BTE13 85
Tubos finos	Corda miniFit (tubos de 0,9 mm) para miniBTE 85 y BTE13 85 . Corda miniFit Power (tubos de 1,3 mm) para BTE13 100 . Los tubos finos están disponibles en longitudes -1-4. Para conectar el tubo fino se debe utilizar un adaptador específico del modelo.
ProWax	Micromolde LiteTip

MODELOS RITE Y BTE

Micro moldes y conos	Todos los auriculares miniFit y tubos Corda miniFit deben utilizar moldes miniFit.		LiteTip y micromolde (requieren una impresión del oído).
	Tipo	Tamaños	
	Cono Open	6, 8, 10 mm	
	Cono Power	6, 8, 10, 12 mm	
	Cono Bass, venting sencillo	6, 8, 10, 12 mm	
	Cono Bass, venting doble	6, 8, 10, 12 mm	

CARACTERÍSTICAS DE LOS MODELOS	Oticon Ria Pro	Oticon Ria
Métodos de adaptación	NAL, DSL	NAL, DSL
YouMatic	Essential	Essential
Sincronización binaural (automatismos)	Sí	No
Coordinación binaural (del pulsador)	Sí	Sí
Ancho de banda de adaptación*	8 kHz	8 kHz
Free Focus	Essential	Essential
Protector contra pitidos de Inium	Sí	Sí
Inteligencia Artificial	Essential [+]	Essential
Bandas de adaptación	6	4
Canales de frecuencia	16	16

* Ancho de banda accesible para efectuar ajustes de ganancia durante la adaptación

GAMA DE COLORES

MODELOS RITE Y BTE

90
Beige Chroma

94
Terracota

93
Marrón Wengué

44
Plata

91
Gris plata

92
Gris Acero

63
Negro diamante

OTROS COLORES DE diseñoRITE

99
Lima claro

95
Lila

66
Madreperla

73
Rojo vino

68
Azul medianoche

69
Naranja

MODELOS A MEDIDA

01
Beige

02
Marrón claro

03
Marrón

04
Marrón oscuro

05
Negro

Solo IIC

MOLDES POWER FLEX


01
Beige


02
Marrón claro


03
Marrón


04
Marrón oscuro


05
Negro


06
Transparente

PERSONALIZADO 75
(SOLO IIC)
OTICON RIA PRO



Escala 1:1

Información técnica
Todas las mediciones se realizan en audífonos con auricular ProWax y filtros para micrófono T-Cap.

75

OSPL90		Máximo	121 dB SPL	109 dB SPL
		1600 Hz	111 dB SPL	103 dB SPL
		Media	109 dB SPL	103 dB SPL
Pico de Ganancia máxima			45 dB	35 dB
		1600 Hz	41 dB	33 dB
		Media	40 dB	34 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia			-	-
Rango de frecuencia			100-7300 Hz	100-7200 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m		-	-
	Campo de 10 mA/m		-	-
	SPLITS Oído I/D		-	-
Distorsión armónica total	500 Hz		< 2 %	2 %
	(Entrada 70 dB SPL)	800 Hz	< 2 %	< 2 %
	1600 Hz		< 2 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni		21 dB SPL	18 dB SPL
	Dir		-	-
Consumo de la pila	Inactivo		0,7 mA	0,7 mA
	Normal		0,7 mA	0,7 mA

Duración de la pila, calculada en horas*

135

Tamaño: 10 (IEC PR70)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 16/16/ < 9 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IEC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

Nota: Para instrumentos personalizados, la ganancia máxima se personaliza para obtener el tamaño y el rendimiento ideales.

A MEDIDA 75
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

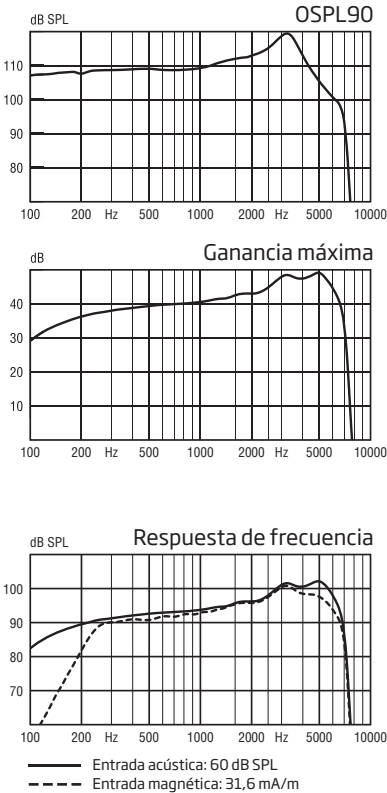
Información técnica
 Todas las mediciones se realizan en audífonos con protección anticerumen ProWax y filtros T-Cap u O-Cap. A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

75

OSPL90	Máximo	
	1600 Hz	
	Media	
Pico de Ganancia máxima		
	1600 Hz	
	Media	
Ganancia a la frecuencia de referencia		
Rango de frecuencia		
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	
	Campo de 10 mA/m	
	SPLITS Oído I/D	
Distorsión armónica total	500 Hz	
(Entrada 70 dB SPL)	800 Hz	
	1600 Hz	
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	
	Dir	
Consumo de la pila	Inactivo	
	Normal	

SIMULADOR DE OÍDO

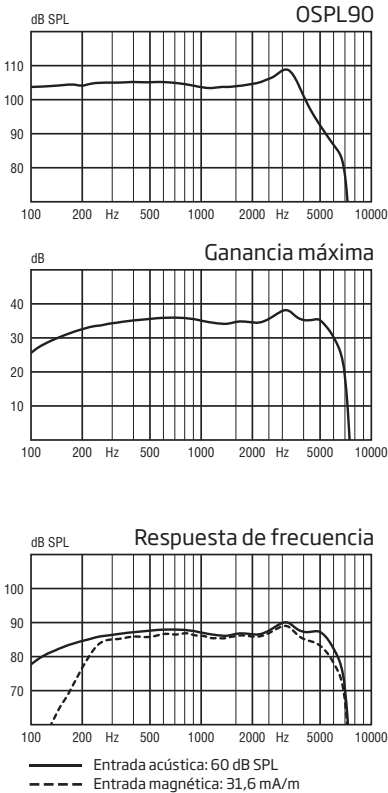
Medido según las normas
 IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981)
 y DIN 45605.



119 dB SPL
112 dB SPL
110 dB SPL
49 dB
43 dB
41 dB
36 dB
100-7200 Hz
73 dB SPL
93 dB SPL
-
2,0 %
2,0 %
3,0 %
22 dB SPL
31 dB SPL
1,0 mA
1,0 mA

ACOPLADOR 2CC

Medido según las normas
 ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995),
 IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).



109 dB SPL
104 dB SPL
105 dB SPL
38 dB
35 dB
35 dB
27 dB
100-7100 Hz
-
-
82/82 dB SPL
< 2 %
< 2 %
2,0 %
20 dB SPL
29 dB SPL
1,0 mA
1,0 mA

Duración de la pila, calculada en horas*	135/140/260
Tamaño: 10 (IEC PR70) / 312 (IEC PR41) / 13 (IEC PR48)	
IRIL (IEC 60118-13-2011)	800/1400/2000 MHz: 28/44/37 dB SPL
Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro. Nota: Para instrumentos personalizados, la ganancia máxima se personaliza para obtener el tamaño y el rendimiento ideales.	

A MEDIDA 85
OTICON RIA PRO
OTICON RIA

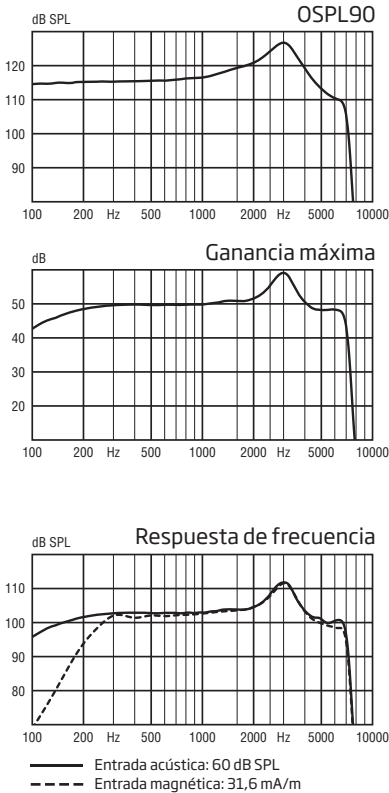


Escala 1:1

Información técnica
 Todas las mediciones se realizan en audífonos con protección anticerumen ProWax y filtros T-Cap u O-Cap. A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

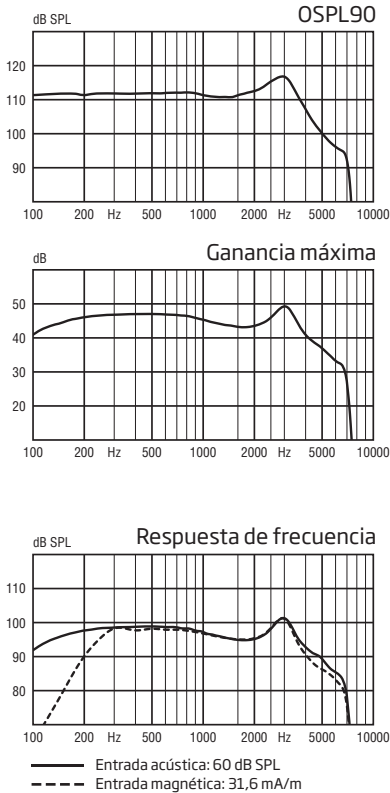
SIMULADOR DE OÍDO

Medido según las normas
 IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981)
 y DIN 45605.



ACOPLADOR 2CC

Medido según las normas
 ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995),
 IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).



85

OSPL90		Máximo	126 dB SPL	117 dB SPL
		1600 Hz	119 dB SPL	111 dB SPL
		Media	117 dB SPL	113 dB SPL
Pico de Ganancia máxima			59 dB	50 dB
		1600 Hz	51 dB	43 dB
		Media	50 dB	45 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia			44 dB	37 dB
Rango de frecuencia			100-7260 Hz	100-7050 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m		81 dB SPL	-
	Campo de 10 mA/m		101 dB SPL	-
SPLITS Oído I/D			-	90/90 dB SPL
Distorsión armónica total (Entrada 70 dB SPL)	500 Hz		2,0 %	< 2 %
	800 Hz		2,0 %	< 2 %
	1600 Hz		3,0 %	2,0 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni		22 dB SPL	19 dB SPL
	Dir		32 dB SPL	29 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo		1,0 mA	1,0 mA
	Normal		1,0 mA	1,0 mA

Duración de la pila, calculada en horas*
125/140/260

Tamaño: 10 (IEC PR70) / 312 (IEC PR41) / 13 (IEC PR48)

IRIL (IEC 60118-13-2011)
800/1400/2000 MHz: 21/39/<14 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

Nota: Para instrumentos personalizados, la ganancia máxima se personaliza para obtener el tamaño y el rendimiento ideales.

A MEDIDA 90
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

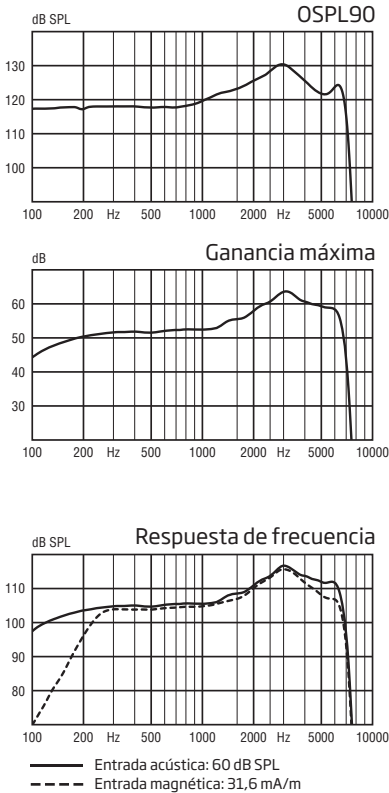
Información técnica
 Todas las mediciones se realizan en audífonos con protección anticerumen ProWax y filtros O-Cap. A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

90

OSPL90		Máximo	130 dB SPL
		1600 Hz	123 dB SPL
		Media	121 dB SPL
Pico de Ganancia máxima			64 dB
		1600 Hz	56 dB
		Media	54 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia			48 dB
Rango de frecuencia			100-7180 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m		85 dB SPL
	Campo de 10 mA/m		105 dB SPL
SPLITS Oído I/D			-
Distorsión armónica total	500 Hz		< 2 %
	800 Hz		< 2 %
	1600 Hz		3,0 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni		23 dB SPL
	Dir		34 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo		1,0 mA
	Normal		1,0 mA

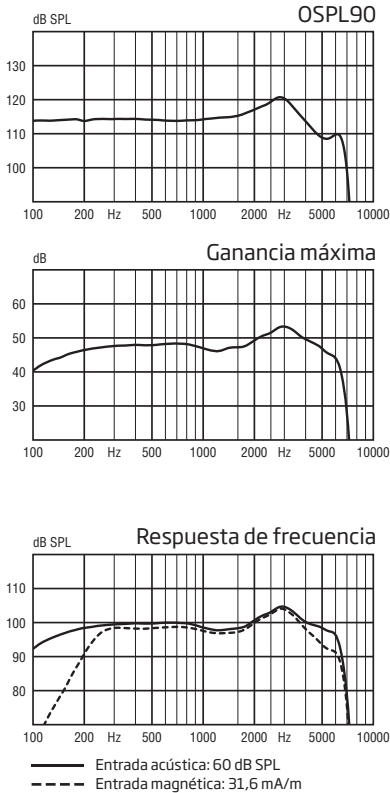
SIMULADOR DE OÍDO

Medido según las normas
 IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981)
 y DIN 45605.



ACOPLADOR 2CC

Medido según las normas
 ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995),
 IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).



Duración de la pila, calculada en horas*

140/260

Tamaño: 312 (IEC PR41) / 13 (IEC PR48)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 26/55/41 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

Nota: Para instrumentos personalizados, la ganancia máxima se personaliza para obtener el tamaño y el rendimiento ideales.

A MEDIDA 100
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

Información técnica
 Todas las mediciones se realizan con audífonos con protección ProWax y O-Cap A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

Advertencia para el audioprotesista
 La salida máxima de este audífono puede ser superior a 132 dB SPL (IEC 711). El audioprotesista debe tener especial cuidado al seleccionar y adaptar este audífono, ya que puede existir riesgo de dañar la audición residual del usuario.

100

OSPL90	Máximo	135 dB SPL	127 dB SPL
	1600 Hz	135 dB SPL	127 dB SPL
	Media	130 dB SPL	123 dB SPL
Pico de Ganancia máxima		71 dB	62 dB
	1600 Hz	67 dB	59 dB
	Media	65 dB	58 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia		60 dB	48 dB
Rango de frecuencia		100-7029 Hz	100-6896 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	95 dB SPL	-
	Campo de 10 mA/m	115 dB SPL	-
	SPLITS Oído I/D	-	105/105 dB SPL
Distorsión armónica total (Entrada 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %
	800 Hz	< 2 %	< 2 %
	1600 Hz	2,0 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	17 dB SPL	15 dB SPL
	Dir	27 dB SPL	26 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo	0,9 mA	0,9 mA
	Normal	0,9 mA	0,9 mA

Duración de la pila, calculada en horas*

155/290

Tamaño: 312 (IEC PR41) / 13 (IEC PR48)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 15/45/28 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IEC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

Nota: Para instrumentos personalizados, la ganancia máxima se personaliza para obtener el tamaño y el rendimiento ideales.

diseñoRITE 80
OTICON RIA PRO



Escala 1:1

Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

80

OSPL90		Máximo	127 dB SPL	117 dB SPL
		1600 Hz	120 dB SPL	112 dB SPL
		Media	117 dB SPL	111 dB SPL
Pico de Ganancia máxima			62 dB	53 dB
		1600 Hz	53 dB	44 dB
		Media	50 dB	47 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia			45 dB	34 dB
Rango de frecuencia			100-7300 Hz	100-7000 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m		-	-
	Campo de 10 mA/m		-	-
	SPLITS Oído I/D		-	-
Distorsión armónica total	500 Hz		< 2 %	< 2 %
	800 Hz		< 2 %	< 2 %
	1600 Hz		< 2 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni		21 dB SPL	17 dB SPL
	Dir		33 dB SPL	30 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo		1,0 mA	1,0 mA
	Normal		1,3 mA	1,3 mA

Duración de la pila, calculada en horas*

90

Tamaño: 10 (IEC PR70)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: <17 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

miniRITE 60
OTICON RIA PRO
OTICON RIA

Oticon | Ria



Escala 1:1

Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

60

OSPL90	Máximo	115 dB SPL	105 dB SPL
	1600 Hz	110 dB SPL	101 dB SPL
	Media	108 dB SPL	103 dB SPL
Pico de Ganancia máxima		46 dB	35 dB
	1600 Hz	37 dB	29 dB
	Media	34 dB	30 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia		30 dB	26 dB
Rango de frecuencia		100-7200 Hz	100-7000 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	-	-
	Campo de 10 mA/m	-	-
	SPLITS Oído I/D	-	-
Distorsión armónica total (Entrada 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %
	800 Hz	< 2 %	< 2 %
	1600 Hz	< 2 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	21 dB SPL	16 dB SPL
	Dir	29 dB SPL	24 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo	1,0 mA	1,0 mA
	Normal	1,1 mA	1,3 mA

Duración de la pila, calculada en horas*

130

Tamaño 312 (IEC PR41)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 43/26/<18 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

miniRITE 85
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

85

OSPL90		Máximo	127 dB SPL	118 dB SPL
		1600 Hz	123 dB SPL	114 dB SPL
		Media	119 dB SPL	114 dB SPL
Pico de Ganancia máxima			65 dB	55 dB
		1600 Hz	51 dB	43 dB
		Media	52 dB	47 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia			44 dB	38 dB
Rango de frecuencia			100-7500 Hz	100-7200 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m		-	-
	Campo de 10 mA/m		-	-
	SPLITS Oído I/D		-	-
Distorsión armónica total	500 Hz		< 2 %	< 2 %
	(Entrada 70 dB SPL)	800 Hz	2,4 %	< 2 %
	1600 Hz		< 2 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni		25 dB SPL	18 dB SPL
	Dir		33 dB SPL	25 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo		1,0 mA	1,0 mA
	Normal		1,1 mA	1,2 mA

Duración de la pila, calculada en horas*

130

Tamaño 312 (IEC PR41)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 45/30/25 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

miniRITE 100
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

Información técnica

A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

Advertencia para el audioprotesista

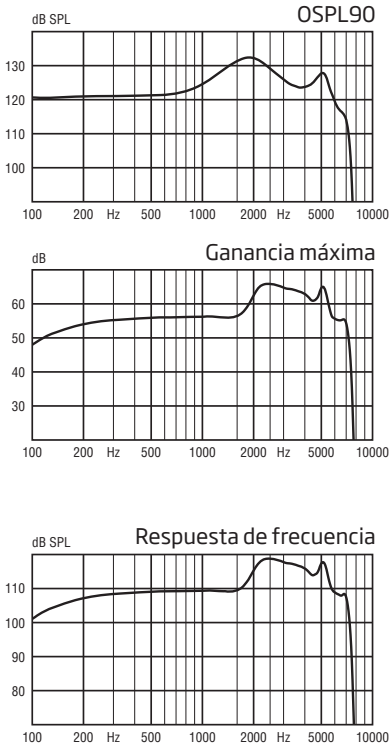
La salida máxima de este audífono puede ser superior a 132 dB SPL (IEC 711). El audioprotesista debe tener especial cuidado al seleccionar y adaptar este audífono, ya que puede existir riesgo de dañar la audición residual del usuario.

100

OSPL90	Máximo	132 dB SPL	124 dB SPL
	1600 Hz	131 dB SPL	124 dB SPL
	Media	126 dB SPL	121 dB SPL
Pico de Ganancia máxima		66 dB	57 dB
	1600 Hz	56 dB	49 dB
	Media	58 dB	52 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia		50 dB	44 dB
Rango de frecuencia		100-7500 Hz	100-7200 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	-	-
	Campo de 10 mA/m	-	-
	SPLITS Oído I/D	-	-
Distorsión armónica total	500 Hz	2,5 %	< 2 %
	(Entrada 70 dB SPL) 800 Hz	< 2 %	< 2 %
	1600 Hz	< 2 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	22 dB SPL	16 dB SPL
	Dir	30 dB SPL	25 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo	1,0 mA	1,0 mA
	Normal	1,1 mA	1,3 mA

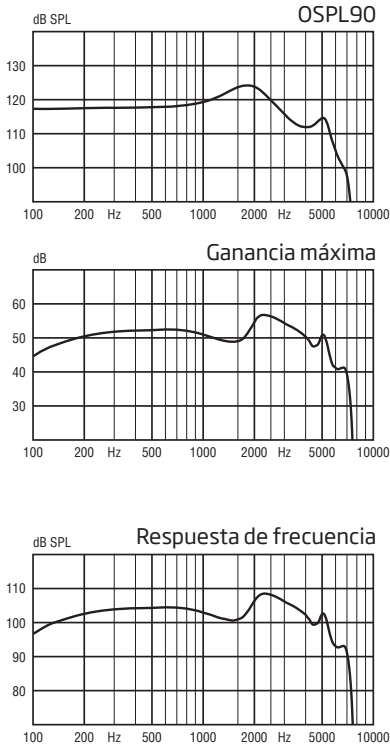
SIMULADOR DE OÍDO

Medido según las normas
IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981)
y DIN 45605.



ACOPLADOR 2CC

Medido según las normas
ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995),
IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).



Duración de la pila, calculada en horas*

130

Tamaño 312 (IEC PR41)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 46/28/23 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IEC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

RITE 60
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

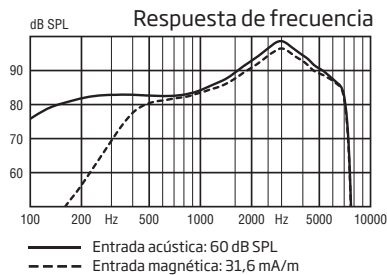
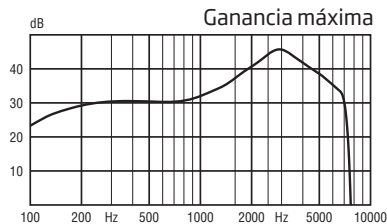
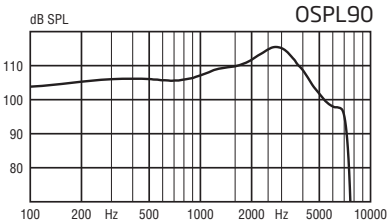
Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

60

OSPL90	Máximo	115 dB SPL	105 dB SPL
	1600 Hz	110 dB SPL	101 dB SPL
	Media	108 dB SPL	103 dB SPL
Pico de Ganancia máxima		46 dB	35 dB
	1600 Hz	37 dB	29 dB
	Media	34 dB	30 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia		30 dB	26 dB
Rango de frecuencia		100-7200 Hz	100-7000 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	65 dB SPL	-
	Campo de 10 mA/m	85 dB SPL	-
	SPLITS Oído I/D	-	82/82 dB SPL
Distorsión armónica total	500 Hz	< 2 %	< 2 %
	(Entrada 70 dB SPL) 800 Hz	< 2 %	< 2 %
	1600 Hz	< 2 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	21 dB SPL	16 dB SPL
	Dir	29 dB SPL	24 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo	1,0 mA	1,0 mA
	Normal	1,1 mA	1,3 mA

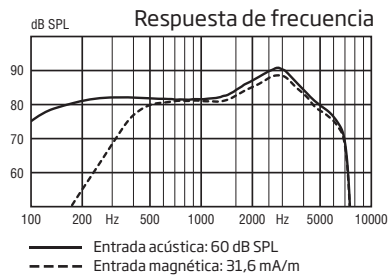
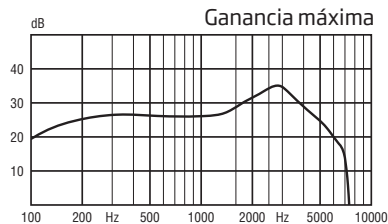
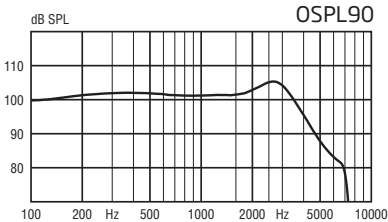
SIMULADOR DE OÍDO

Medido según las normas
IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981)
y DIN 45605.



ACOPLADOR 2CC

Medido según las normas
ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995),
IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).



Duración de la pila, calculada en horas*

130

Tamaño 312 (IEC PR41)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 27/46/51 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

RITE 85
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

85

OSPL90	Máximo	
	1600 Hz	
	Media	
Pico de Ganancia máxima		
	1600 Hz	
	Media	
Ganancia a la frecuencia de referencia		
Rango de frecuencia		
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	
	Campo de 10 mA/m	
	SPLITS Oído I/D	
Distorsión armónica total	500 Hz	
	(Entrada 70 dB SPL)	
	800 Hz	
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	1600 Hz	
	Omni	
	Dir	
Consumo de la pila	Inactivo	
	Normal	

SIMULADOR DE OÍDO		
Medido según las normas IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981) y DIN 45605.		
dB SPL OSPL90		
dB Ganancia máxima		
dB SPL Respuesta de frecuencia — Entrada acústica: 60 dB SPL - - - Entrada magnética: 31,6 mA/m		
		127 dB SPL
	1600 Hz	123 dB SPL
	Media	119 dB SPL
		65 dB
	1600 Hz	51 dB
	Media	52 dB
		44 dB
		100-7500 Hz
		79 dB SPL
		99 dB SPL
		-
	500 Hz	< 2 %
	(Entrada 70 dB SPL)	
	800 Hz	2,4 %
	1600 Hz	< 2 %
		25 dB SPL
		33 dB SPL
		1,0 mA
		1,1 mA

ACOPLADOR 2CC		
Medido según las normas ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995), IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).		
dB SPL OSPL90		
dB Ganancia máxima		
dB SPL Respuesta de frecuencia — Entrada acústica: 60 dB SPL - - - Entrada magnética: 31,6 mA/m		
		118 dB SPL
	1600 Hz	114 dB SPL
	Media	114 dB SPL
		55 dB
	1600 Hz	43 dB
	Media	47 dB
		38 dB
		100-7200 Hz
		-
		-
		95/95 dB SPL
	500 Hz	< 2 %
	(Entrada 70 dB SPL)	
	800 Hz	< 2 %
	1600 Hz	< 2 %
		18 dB SPL
		25 dB SPL
		1,0 mA
		1,2 mA

Duración de la pila, calculada en horas*

130

Tamaño 312 (IEC PR41)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 19/41/36 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

RITE 100
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

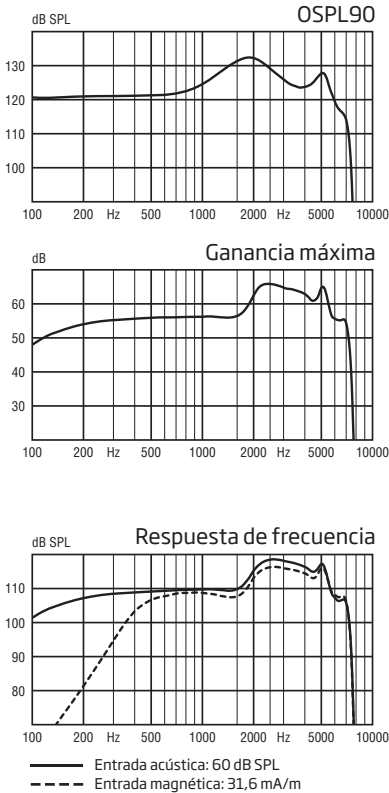
Advertencia para el audioprotesista
La salida máxima de este audífono puede ser superior a 132 dB SPL (IEC 711). El audioprotesista debe tener especial cuidado al seleccionar y adaptar este audífono, ya que puede existir riesgo de dañar la audición residual del usuario.

100

OSPL90	Máximo	132 dB SPL	124 dB SPL
	1600 Hz	131 dB SPL	124 dB SPL
	Media	126 dB SPL	121 dB SPL
Pico de Ganancia máxima		66 dB	57 dB
	1600 Hz	56 dB	49 dB
	Media	58 dB	52 dB
Ganancia a la frecuencia de referencia		50 dB	44 dB
Rango de frecuencia		100-7500 Hz	100-7200 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	85 dB SPL	-
	Campo de 10 mA/m	105 dB SPL	-
	SPLITS Oído I/D	-	101/101 dB SPL
Distorsión armónica total (Entrada 70 dB SPL)	500 Hz	2,5 %	< 2 %
	800 Hz	< 2 %	< 2 %
	1600 Hz	< 2 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	22 dB SPL	16 dB SPL
	Dir	30 dB SPL	25 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo	1,0 mA	1,0 mA
	Normal	1,1 mA	1,3 mA

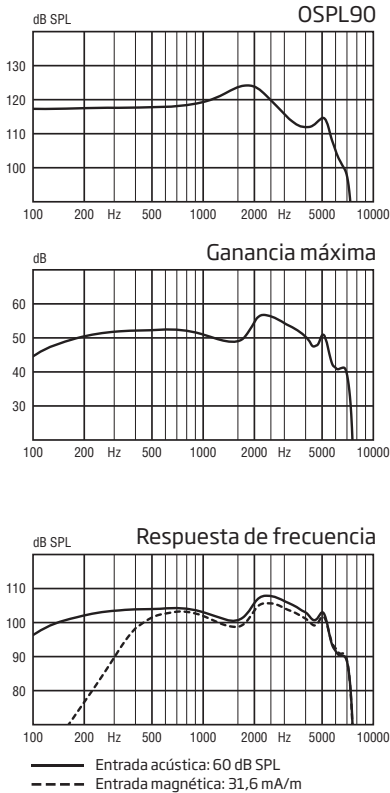
SIMULADOR DE OÍDO

Medido según las normas
IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981)
y DIN 45605.



ACOPLADOR 2CC

Medido según las normas
ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995),
IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).



Duración de la pila, calculada en horas*

130

Tamaño 312 (IEC PR41)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: < 17/49/39 dB SPL

Basado en una medición estándar del consumo de pila (IEC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

miniBTE 85
OTICON RIA PRO
OTICON RIA

Oticon | Ria

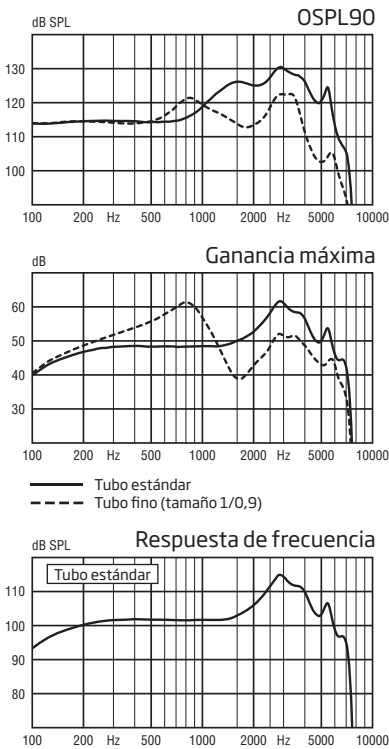


Escala 1:1

Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

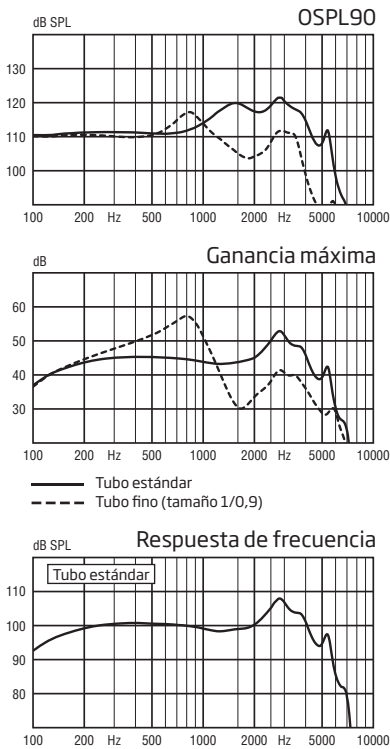
SIMULADOR DE OÍDO

Medido según las normas
IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981)
y DIN 45605.



ACOPLADOR 2CC

Medido según las normas
ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995),
IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).



85

OSPL90	Máximo	131 (122*) dB SPL	121 (117*) dB SPL
	1600 Hz	126 (114*) dB SPL	120 (105*) dB SPL
	Media	119 (116*) dB SPL	118 (109*) dB SPL
Pico de Ganancia máxima		62 (61*) dB	53 (57*) dB
	1600 Hz	50 (39*) dB	44 (30*) dB
	Media	50 (52*) dB	46 (40*) dB
Ganancia a la frecuencia de referencia		43 dB	41 dB
Rango de frecuencia		100-7200 Hz	100-6200 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	-	-
	Campo de 10 mA/m	-	-
	SPLITS Oído I/D	-	-
Distorsión armónica total	500 Hz	< 2 %	< 2 %
	(Entrada 70 dB SPL) 800 Hz	< 2 %	< 2 %
	1600 Hz	< 2 %	< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	22 dB SPL	17 dB SPL
	Dir	29 dB SPL	25 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo	1,0 mA	1,0 mA
	Normal	1,1 mA	1,2 mA

Duración de la pila, calculada en horas**

130

Tamaño 312 (IEC PR41)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: < 18/24/36 dB SPL

* Para audífonos adaptados con Corda miniFit

** Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

BTE13 85
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

85

OSPL90	Máximo	
	1600 Hz	
	Media	
Pico de Ganancia máxima		
	1600 Hz	
	Media	
Ganancia a la frecuencia de referencia		
Rango de frecuencia		
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	
	Campo de 10 mA/m	
	SPLITS Oído I/D	
Distorsión armónica total	500 Hz	
	(Entrada 70 dB SPL)	
	1600 Hz	
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	
	Dir	
Consumo de la pila	Inactivo	
	Normal	

SIMULADOR DE OÍDO																																																		
Medido según las normas IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981) y DIN 45605.																																																		
OSPL90																																																		
Ganancia máxima																																																		
Respuesta de frecuencia																																																		
Entrada acústica: 60 dB SPL Entrada magnética: 31,6 mA/m																																																		
<table> <tr> <td>OSPL90</td><td>Máximo</td><td>126 (126*) dB SPL</td></tr> <tr> <td></td><td>1600 Hz</td><td>121 (108*) dB SPL</td></tr> <tr> <td></td><td>Media</td><td>116 (116*) dB SPL</td></tr> <tr> <td>Pico de Ganancia máxima</td><td></td><td>61 (63*) dB</td></tr> <tr> <td></td><td>1600 Hz</td><td>50 (36*) dB</td></tr> <tr> <td></td><td>Media</td><td>49 (52*) dB</td></tr> <tr> <td colspan="2">Ganancia a la frecuencia de referencia</td><td>43 dB</td></tr> <tr> <td colspan="2">Rango de frecuencia</td><td>100-7200 Hz</td></tr> <tr> <td rowspan="3">Salida de bobina (1600 Hz)</td><td>Campo de 1 mA/m</td><td>79 dB SPL</td></tr> <tr> <td>Campo de 10 mA/m</td><td>99 dB SPL</td></tr> <tr> <td>SPLITS Oído I/D</td><td>-</td></tr> <tr> <td rowspan="3">Distorsión armónica total</td><td>500 Hz</td><td>< 2 %</td></tr> <tr> <td>(Entrada 70 dB SPL)</td><td>< 2 %</td></tr> <tr> <td>1600 Hz</td><td>< 2 %</td></tr> <tr> <td rowspan="2">Nivel de ruido de entrada equivalente (A)</td><td>Omni</td><td>23 dB SPL</td></tr> <tr> <td>Dir</td><td>32 dB SPL</td></tr> <tr> <td rowspan="2">Consumo de la pila</td><td>Inactivo</td><td>1,1 mA</td></tr> <tr> <td>Normal</td><td>1,1 mA</td></tr> </table>			OSPL90	Máximo	126 (126*) dB SPL		1600 Hz	121 (108*) dB SPL		Media	116 (116*) dB SPL	Pico de Ganancia máxima		61 (63*) dB		1600 Hz	50 (36*) dB		Media	49 (52*) dB	Ganancia a la frecuencia de referencia		43 dB	Rango de frecuencia		100-7200 Hz	Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	79 dB SPL	Campo de 10 mA/m	99 dB SPL	SPLITS Oído I/D	-	Distorsión armónica total	500 Hz	< 2 %	(Entrada 70 dB SPL)	< 2 %	1600 Hz	< 2 %	Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	23 dB SPL	Dir	32 dB SPL	Consumo de la pila	Inactivo	1,1 mA	Normal	1,1 mA
OSPL90	Máximo	126 (126*) dB SPL																																																
	1600 Hz	121 (108*) dB SPL																																																
	Media	116 (116*) dB SPL																																																
Pico de Ganancia máxima		61 (63*) dB																																																
	1600 Hz	50 (36*) dB																																																
	Media	49 (52*) dB																																																
Ganancia a la frecuencia de referencia		43 dB																																																
Rango de frecuencia		100-7200 Hz																																																
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	79 dB SPL																																																
	Campo de 10 mA/m	99 dB SPL																																																
	SPLITS Oído I/D	-																																																
Distorsión armónica total	500 Hz	< 2 %																																																
	(Entrada 70 dB SPL)	< 2 %																																																
	1600 Hz	< 2 %																																																
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	23 dB SPL																																																
	Dir	32 dB SPL																																																
Consumo de la pila	Inactivo	1,1 mA																																																
	Normal	1,1 mA																																																

ACOPLADOR 2CC																																																		
Medido según las normas ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995), IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).																																																		
OSPL90																																																		
Ganancia máxima																																																		
Respuesta de frecuencia																																																		
Entrada acústica: 60 dB SPL Entrada magnética: 31,6 mA/m																																																		
<table> <tr> <td>OSPL90</td><td>Máximo</td><td>117 (123*) dB SPL</td></tr> <tr> <td></td><td>1600 Hz</td><td>114 (100*) dB SPL</td></tr> <tr> <td></td><td>Media</td><td>113 (106*) dB SPL</td></tr> <tr> <td>Pico de Ganancia máxima</td><td></td><td>51 (59*) dB</td></tr> <tr> <td></td><td>1600 Hz</td><td>43 (28*) dB</td></tr> <tr> <td></td><td>Media</td><td>44 (41*) dB</td></tr> <tr> <td colspan="2">Ganancia a la frecuencia de referencia</td><td>36 dB</td></tr> <tr> <td colspan="2">Rango de frecuencia</td><td>100-7000 Hz</td></tr> <tr> <td rowspan="3">Salida de bobina (1600 Hz)</td><td>Campo de 1 mA/m</td><td>-</td></tr> <tr> <td>Campo de 10 mA/m</td><td>-</td></tr> <tr> <td>SPLITS Oído I/D</td><td>94/94 dB SPL</td></tr> <tr> <td rowspan="3">Distorsión armónica total</td><td>500 Hz</td><td>< 2 %</td></tr> <tr> <td>(Entrada 70 dB SPL)</td><td>< 2 %</td></tr> <tr> <td>1600 Hz</td><td>< 2 %</td></tr> <tr> <td rowspan="2">Nivel de ruido de entrada equivalente (A)</td><td>Omni</td><td>18 dB SPL</td></tr> <tr> <td>Dir</td><td>27 dB SPL</td></tr> <tr> <td rowspan="2">Consumo de la pila</td><td>Inactivo</td><td>1,1 mA</td></tr> <tr> <td>Normal</td><td>1,1 mA</td></tr> </table>			OSPL90	Máximo	117 (123*) dB SPL		1600 Hz	114 (100*) dB SPL		Media	113 (106*) dB SPL	Pico de Ganancia máxima		51 (59*) dB		1600 Hz	43 (28*) dB		Media	44 (41*) dB	Ganancia a la frecuencia de referencia		36 dB	Rango de frecuencia		100-7000 Hz	Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	-	Campo de 10 mA/m	-	SPLITS Oído I/D	94/94 dB SPL	Distorsión armónica total	500 Hz	< 2 %	(Entrada 70 dB SPL)	< 2 %	1600 Hz	< 2 %	Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	18 dB SPL	Dir	27 dB SPL	Consumo de la pila	Inactivo	1,1 mA	Normal	1,1 mA
OSPL90	Máximo	117 (123*) dB SPL																																																
	1600 Hz	114 (100*) dB SPL																																																
	Media	113 (106*) dB SPL																																																
Pico de Ganancia máxima		51 (59*) dB																																																
	1600 Hz	43 (28*) dB																																																
	Media	44 (41*) dB																																																
Ganancia a la frecuencia de referencia		36 dB																																																
Rango de frecuencia		100-7000 Hz																																																
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m	-																																																
	Campo de 10 mA/m	-																																																
	SPLITS Oído I/D	94/94 dB SPL																																																
Distorsión armónica total	500 Hz	< 2 %																																																
	(Entrada 70 dB SPL)	< 2 %																																																
	1600 Hz	< 2 %																																																
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni	18 dB SPL																																																
	Dir	27 dB SPL																																																
Consumo de la pila	Inactivo	1,1 mA																																																
	Normal	1,1 mA																																																

Duración de la pila, calculada en horas**

240

Tamaño 13 (IEC PR48)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 24/48/45 dB SPL

* Para audífonos adaptados con Corda miniFit
** Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

BTE13 100
OTICON RIA PRO
OTICON RIA



Escala 1:1

Información técnica
A menos que se indique lo contrario todas las mediciones se realizan en modo Omnidireccional.

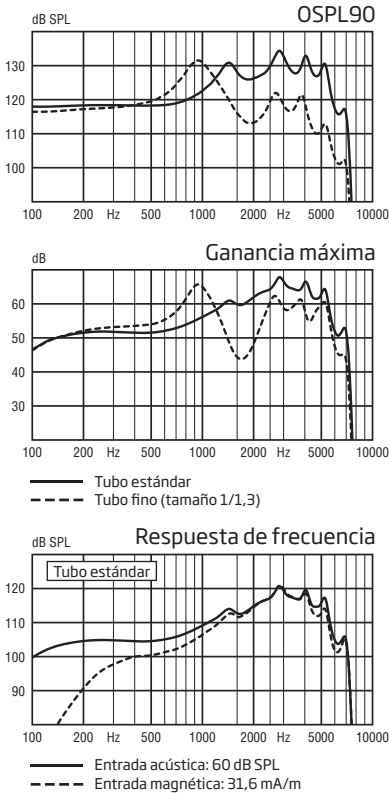
Advertencia para el audioprotesista
La salida máxima de este audífono puede ser superior a 132 dB SPL (IEC 711). El audioprotesista debe tener especial cuidado al seleccionar y adaptar este audífono, ya que puede existir riesgo de dañar la audición residual del usuario.

100

OSPL90		Máximo	135 (132*) dB SPL
		1600 Hz	128 (116*) dB SPL
		Media	122 (121*) dB SPL
Pico de Ganancia máxima			68 (66*) dB
		1600 Hz	60 (44*) dB
		Media	57 (56*) dB
Ganancia a la frecuencia de referencia			53 dB
Rango de frecuencia			100-7200 Hz
Salida de bobina (1600 Hz)	Campo de 1 mA/m		89 dB SPL
	Campo de 10 mA/m		109 dB SPL
	SPLITS Oído I/D		-
Distorsión armónica total	500 Hz		< 2 %
	(Entrada 70 dB SPL)	800 Hz	< 2 %
	1600 Hz		< 2 %
Nivel de ruido de entrada equivalente (A)	Omni		19 dB SPL
	Dir		29 dB SPL
Consumo de la pila	Inactivo		1,1 mA
	Normal		1,1 mA

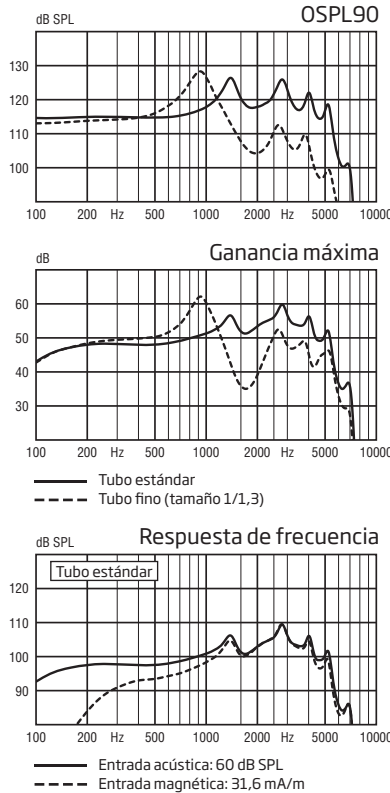
SIMULADOR DE OÍDO

Medido según las normas
IEC 60118-0 (1983) y 60711 (1981)
y DIN 45605.



ACOPLADOR 2CC

Medido según las normas
ANSI S3.22 (2003) y S3.7 (1995),
IEC 60118-7 (2005) e IEC 60318-5 (2006).



Duración de la pila, calculada en horas**

240

Tamaño 13 (IEC PR48)

IRIL (IEC 60118-13-2011)

800/1400/2000 MHz: 24/48/45 dB SPL

* Para audífonos adaptados con Corda miniFit Power
** Basado en una medición estándar del consumo de pila (IIC 60118-0). La duración real de la pila depende de la calidad de la pila, el tipo de utilización, las funciones que se encuentren activas, el grado de pérdida de audición y el entorno sonoro.

[illegible]

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There is no handwriting or other markings on the paper.

People First

People First es nuestra promesa de ayudar a las personas a comunicarse libremente, relacionarse con naturalidad y participar de forma activa